



N°10

Janvier 2011

Éditorial

Bonjour !

Cette lettre électronique est blanche, blanche comme la page sur laquelle nous écrivons ensemble l'histoire de cette année nouvelle.

Bien sûr, une page blanche nous laisse d'abord interdits. Puis, l'inspiration venant peut-être, nous écrivons nos brouillons. Peut-être encore, n'en ressortira-t-il que quelque mélasse infâme mais nous aurons au moins eu ce mérite d'essayer.

Marchons, cela nous conduira bien quelque part !

À bientôt, sur le tatami et...

BONNE ANNEE 2011 À TOUTES ET À TOUS !

Pour en savoir plus : [Consultez régulièrement le site Marcq Aïkido](#)



Des news publiées sur le site [Marcq Aïkido](#) (entre le 15 décembre 2010 et le 15 janvier 2011)

Miscellanées

- [Actualité des stages de janvier](#)

Journal d'un débutant - Saison 5

- [12. Douceurs.](#)

Aux Marchands du Temple

- [Aïkidoscope.](#)
- [Aïki publicités.](#)
- [Aïki punchin'balls.](#)
- [Aïki canon.](#)

 **Tout savoir** sur les [inscriptions](#) et leurs [conditions](#) ;

Pensez aussi à vous inscrire [comme membre](#) sur le site de Marcq Aïkido ;

ainsi qu'à [la lettre d'information électronique](#) pour être les premiers informés des actualités de votre club.



La photo du mois



François Penin et Pascal Maurer ©2010, Photographie Cédric Chort

Quand on croise le bois des bokken le choc peut être rude.

Ici, la frappe Shomen de François est sans appel : parfaitement centrée, au sommet du triangle formé par ses bras, avec ses hanches pour base, la puissance atteint son paroxysme que seule, l'esquive de Pascal peut absorber. C'est pourquoi Pascal part sur le côté.

Son ken, frappé de biais, absorbe la force de la coupe de François, est projeté dans son dos pour mieux lui permettre de repartir lui-même en frappe Shomen Uchi sur François qui à son tour esquivera le coup, et ainsi de suite en alternant les côtés...

À mesure que les partenaires prennent de l'assurance qu'assure un rythme devenu fluide, l'enchaînement se fait plus rapide, les bois crépitent et s'entrechoquent à coups redoublés jusqu'à évoquer les coups de haches des bûcherons s'échinant au pied d'un vieil arbre ou mieux, au plus fort de l'échange, les coups de massue des gens de cirque assénés sur les pieux qui tendent les voiles du grand chapiteau.

Mise en texte : Dominique Aliquot

Mode d'emploi

- **Diffusez cette lettre** à vos connaissances, amis ou amours, en transférant ce message. Vous contribuerez ainsi à faire connaître l'Aïkido, le club et son site.
Il n'est pas nécessaire d'être membre du club pour recevoir régulièrement cette lettre. Une seule obligation pour cela : s'inscrire volontairement en suivant la procédure d'abonnement.
- **Participez à sa réalisation** en proposant textes, billets, avis, points de vue ou photos. Sa vocation est de servir de tribune ouverte à l'attention des membres du club. Il suffit pour cela d'adresser votre texte ou vos photos à [la rédaction en chef](#) qui se chargera de l'intégrer à la prochaine lettre. cette lettre est modérée *a priori*: votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un membre de la rédaction.



Abonnement - Désabonnement

- **Abonnement :**
Vous n'êtes pas encore inscrit à notre lettre électronique ? Qu'à cela ne tienne !
[Cliquez ici](#) pour nous adresser votre demande !
- **Désabonnement :**
Vous souhaitez vous désinscrire de notre lettre électronique
[Cliquez ici](#) pour nous adresser votre demande ; elle sera prise en compte dès la prochaine lettre.

MARCQ AÏKIDO, 7 Rue des Entrepreneurs, 59700 Marcq-en-Baroeul, site internet :
<http://www.marcqaikido.com>