



N°39

février 2013

**Éditorial****Bonjour !****Harmonie**

Il y a bien longtemps, dans le Ravin de Lung Men, se dressait un arbre. Un arbre aussi vieux que la mémoire de l'homme. De son bois, un sorcier fit une harpe. C'était un magnifique instrument, modelé de façon exquise, parfait dans ses moindres détails.

Les artistes les plus renommés vinrent jouer de cette harpe, mais aussi habiles fussent-ils, ils n'en produisaient que des sons discordants, forts déplaisants à entendre.

En conséquence, la harpe, belle et inutilisable, languit pendant des siècles parmi les trésors de l'Empereur de Chine.

Enfin Pay Ya vint, et sous la caresse, de ses doigts, l'instrument s'éveilla et produisit des sons magnifiques qui évoquaient les souvenirs de l'arbre : les saisons et la nature qui renaît sans cesse, les chants des oiseaux et les luttes d'animaux sauvages, la pluie qui tombe et le silence de la glace, les amours, les joies et les peines de tous ceux qui étaient passés sous l'ombre de l'arbre, ou qui s'y étaient reposés.

On demanda à Pay Ya comment il avait réussi à apprivoiser la harpe ; il expliqua qu'au lieu de forcer l'instrument, et de lui imposer ses compositions, il avait laissé la harpe libre de choisir son thème, et, en le suivant, s'était assimilé à la harpe, tous les deux devenant un seul instrument pour chanter ensemble.

En ne cherchant pas à imposer votre décision à celui qui vous attaque non plus qu'en vous laissant imposer sa décision, je vous souhaite de tout cœur de trouver une telle harmonie avec vos partenaires de tatamis.

Bonne Saint Valentin à toutes et à tous !
et à bientôt, sur le tatami !

14 février 2013

Dominique

C'EST NOTÉ !

[Prochain stage de Michel ERB \(6^e Dan Aikikai de Tokyo\)](#)

Retenez dès à présent cette date sur votre agenda !

[Réservez votre place pour le stage à Lamoura \(Jura\) en 2013](#), les vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 mai 2013 :

Une formule intéressante puisque le stage est organisé au sein d'un village de vacances au coeur du jura. Les pratiquants peuvent ainsi opter, s'il le souhaite, pour une inscription où le logement, les petits déjeuners et repas sont compris ainsi que l'accès à l'infrastructure du site (notamment la piscine couverte, les animations du soir, les terrains de pétanque, tir à l'arc...).

À programmer rapidement (places limitées): se rapprocher du bureau du club.

Le covoiturage peut s'organiser, une voiture est déjà prévue pour ouvrir le convoi...



Des news publiées sur le site [Marcq Aïkido](#) (entre le 15 janvier et le 14 février 2013)

- [Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur... : 44 questions sur l'Aïkido \(Youlika Michalski - 3^eD et Cédric Chort - 3^eD \)](#)
 - [Cours du dimanche matin le 10 février de 9 à 11 h](#)
 - [Stage de Michel ERB du 27 janvier : la photo des participants](#)
 - [Bonne année de Michel ERB... en vidéo !](#)
-



La photo du mois



2012, dojo de Marcq en-Barœul, cours du dimanche matin :

Tori : François Penin (4^e Dan), Uke : Cédric (1^{er} Kyu) ©2012 Photo Bernard Monfroy

Deux photos, qui semblent posées mais qui sont saisies dans l'instant, indiquent deux points-clé d'un koshi nage

à gauche : Tori, les pieds joints parallèles à ceux de Uke, descend sur ses appuis, la hanche sous la hanche de Uke le regard tourné vers lui (si, si ! derrière le bras !)

à droite : Tori coupe alors devant lui, tendant ses jambes, entraînant dans la chute le corps d'Uke qui pivote, la hanche de Tori servant d'appui juste avant qu'elle ne s'esquive.

Le reste du travail ? c'est à Uke de le faire : la preuve !



2012, dojo de Marcq en-Barœul, cours du dimanche matin :
Tori : François Penin (4^e Dan), Uke : Cédric (1^{er} Kyu) ©2012 Photo Bernard Monfroy

Mis en texte : Dominique Aliquot



Tout savoir sur les [inscriptions](#) et les [conditions](#) ;
Pensez aussi à vous inscrire [comme membre](#) sur le site de Marcq Aïkido ;
ainsi qu'à [la lettre d'information électronique](#) pour être les premiers informés des actualités de votre club.

Nouveau dépliant :



Si comme nous vous prenez plaisir à pratiquer l'aïkido,
[téléchargez-le](#) et [diffusez-le autour de vous](#).

facebook

[Retrouvez le club Marcq Aïkido sur FaceBook !](#) .
Page publique sans qu'il soit nécessaire d' s'inscrire sur Facebook



Lettre électronique du Club Marcq Aïkido

Abonnement - Désabonnement

[Abonnez-vous !](#)

[Désabonnement](#)

Mode d'emploi

Diffusez cette lettre à vos connaissances, amis ou amours, en transférant ce message. Vous contribuerez ainsi à faire connaître l'Aïkido, le club et son site.

Il n'est pas nécessaire d'être membre du club pour recevoir régulièrement cette lettre. Une seule obligation pour cela : s'inscrire volontairement en suivant la procédure d'abonnement.



Participez à sa réalisation en proposant textes, billets, avis, points de vue ou photos. Sa vocation est de servir de tribune ouverte à l'attention des membres du club. Il suffit pour cela d'adresser votre texte ou vos photos à [la rédaction en chef](#) qui se chargera de l'intégrer à la prochaine lettre. cette lettre est modérée *a priori* : votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un membre de la rédaction.

MARCQ AÏKIDO, 7 Rue des Entrepreneurs, 59700 Marcq-en-Baroeul, site internet :
<http://www.marcqaikido.com>