



N°41

avril 2013



Éditorial

L'ENFER ET LE PARADIS

Un maître zen était assis en position du Bouddha.

Un valeureux et célèbre guerrier vint le trouver pour lui demander :

- Maître, quelle est la différence entre l'enfer et le paradis ?

- Tu es bien trop sot pour comprendre !, lui dit le maître.

Vexé, se sentant insulté, humilié et déshonoré, le samouraï dégaina son sabre pour trancher la tête du maître. Lequel dit alors tranquillement :

- Voici les portes de l'enfer !

En entendant ces mots, le samouraï comprit immédiatement et rengaina son sabre. Le maître dit tout aussi tranquillement :

- Voici les portes du paradis.

Le samouraï, s'inclinant, déposa alors ses armes et devint disciple de la Voie du Zen.

À bientôt, sur le tatami !
Dominique



Des news publiées sur le site [Marcq Aïkido](http://www.marcqaikido.com) (entre le 15 mars et le 15 avril 2013)

- [À Compostelle, Compostelle et demi !](#) Décidément, c'est la saison des grandes migrations : suivez le parcours de Christophe Magnier sur la route de son Compostelle laïque, maritime et cycliste sur son blog : <http://clmc2013.blogspot.fr/>
- [Jean-Marie sur la route de Saint-Jacques de Compostelle](#), un compostelle classique, à pied. N'empêche, faut le faire !
- [Une nouvelle définition de l'Aïkido, plus simple, plus directe et en images](#)
- [Aïkido verbal : c'est la meilleure !!!](#) ...avec les commentaires, s'il vous plaît !...
- [Un cours de Christian Tissier aux États-Unis comme si vous y étiez...](#) Jean-Marie Duprez nous signale cette vidéo intéressante qui alterne interview de Christian Tissier avec un cours donné en 2005 à l'occasion d'un de ses passages aux Amériques. Passez un bon moment !



La photo du mois



*2012, dojo de Marcq en-Barœul, cours du dimanche matin :
Tori : Marcus Mildner (1^e Dan), Uke : Krystel Tykrel (1^{er} Dan) ©2012 Photo Emmanuel Hue*

Il y a des photos difficiles à utiliser si on les déchiffre sous un angle unique. Notamment, en aikido, si l'on se place sous l'angle le plus fréquemment convoqué de la "monstration". Montrer un maître en exercice, une technique à réaliser, la correction des postures, la justesse d'un geste, etc. Pourtant l'aïkido est plus riche que sa démonstration. Et les photos qui m'ont été transmises vont largement au delà. Alors, changeons d'angle et les photos que nous hésitions à retenir, prendront un sens nouveau.

C'est le cas de cette photo, extraite d'un montage réalisé à partir de ces prises de vue un dimanche matin ensoleillé à Marcq Aïkido. Je ne saurai dire de quelle technique il s'agit mais l'image est d'une grâce toute chorégraphique. D'autres montrent vos sourires toutes voiles dehors, certaines postures ne sont peut-être pas toujours orthodoxes mais toutes témoignent du plaisir que les participants retirent de la pratique.

Car l'aïkido, c'est extra. Et cette photo et ce montage en apportent la preuve tangible. De même qu'il fournit, par le truchement des images, une définition plus simple et plus claire de l'aïkido que celles couramment répandues et, il faut bien le reconnaître, parfois compassées ou un peu casse-têtes...

L'aïkido, c'est extra. N'est-ce pas la plus belle publicité que nous puissions faire à cet art martial ?

Activez le son de votre ordinateur et [cliquez ici pour voir le montage en entier](#) (6 Mo).

Mis en texte : Dominique Aliquot



Tout savoir sur les [inscriptions](#) et les [conditions](#) ;
Pensez aussi à vous inscrire comme membre sur le site de Marcq Aïkido ;
 ainsi qu'à [la lettre d'information électronique](#) pour être les premiers informés des actualités de votre club.

Nouveau dépliant :



Si comme nous vous prenez plaisir à pratiquer l'aïkido,
[téléchargez-le](#) et **diffusez-le autour de vous.**



[Retrouvez le club Marcq Aïkido sur FaceBook !](#) .
 Page publique sans qu'il soit nécessaire d' s'inscrire sur Facebook



Lettre électronique du Club Marcq Aïkido

Abonnement - Désabonnement

[Abonnez-vous !](#)

[Désabonnement](#)

Mode d'emploi

Diffusez cette lettre à vos connaissances, amis ou amours, en transférant ce message. Vous contribuerez ainsi à faire connaître l'Aïkido, le club et son site.

Il n'est pas nécessaire d'être membre du club pour recevoir régulièrement cette lettre. Une seule obligation pour cela : s'inscrire volontairement en suivant la procédure d'abonnement.



Participez à sa réalisation en proposant textes, billets, avis, points de vue ou photos. Sa vocation est de servir de tribune ouverte à l'attention des membres du club. Il suffit pour cela d'adresser votre texte ou vos photos à [la rédaction en chef](#) qui se chargera de l'intégrer à la prochaine lettre. cette lettre est modérée *a priori*: votre contribution n'apparaîtra qu'après avoir été validée par un membre de la rédaction.

MARCO AÏKIDO, 7 Rue des Entrepreneurs, 59700 Marcq-en-Baroeul, site internet :
<http://www.marcqaikido.com>